



Sabato 9 maggio 2015 ore 21  
Cantieri Culturali alla Zisa – Sala Michele Perriera

# La Voce che danza

Concerto/Performance  
di Lorenzo Pierobon

Una voce sola, un microfono, un uso minimale dell'elettronica per guidare gli ascoltatori attraverso i territori dell'anima, per ascoltare tessiture rarefatte, voci ancestrali e moderne vocalità.

Un viaggio dove solo un ascolto attento e partecipativo sarà l'ingrediente essenziale per permettervi di esplorare questi nuovi universi sonori.

“Presenza” e “quiete” i compagni di viaggio inseparabili che contribuiranno a creare uno stato interno profondo, viatico per una “danza immobile”.

## Lorenzo Pierobon

è considerato un cantante atipico, dopo anni di militanza in varie formazioni rock e pop, nei primi anni novanta scopre nuove possibilità espressive nel canto armonico e l'improvvisazione informale; frequenta diversi seminari e si perfeziona in corsi tenuti da **David Hykes, Michael Vetter, Amelia Cuni e Marie Paule Marthe**. Nello stesso periodo partecipa al **Transverbal Ensemble di Torino diretto da Michael Vetter**. Approfondisce la sua passione per la musica e le culture tribali viaggiando in oriente. Nel 1995 fonda il trio KU, con cui realizza concerti, CD e videoinstallazioni. Dal 2002 è parte del gruppo ambient Nebula (tra i membri del gruppo Klaus Wiese, ex Popol Vuh). Attualmente impegnato in performances musicali e teatrali con l'open project **LIMINA**.

E' autore del libro suoni dell'anima l'essenza nascosta della voce (Minerva Edizioni)

Nell'ambito del Convegno Internazionale

**Qigong e scienza della salute. Corpo – mente - spirito: Oriente e Occidente si incontrano**  
Palermo 7-10 maggio 2015

Associazione Culturale Qi - Palermo

In collaborazione con l'Università degli Studi di Palermo, Sezione di Psichiatria, Dipartimento di Biomedicina Sperimentale e Neuroscienze Cliniche

Col patrocinio del Comune di Palermo, Assessorato alla Cultura